

НАША ИСТОРИЯ

Белорусскому книгопечатанию
более 500 лет

- 1993 г. в БГУ впервые в Республике Беларусь начата подготовка инженерных кадров для полиграфии.
- 2000 г. создан факультет Издательского дела и полиграфии, единственный в стране выпускающий разносторонних специалистов для издательско-полиграфического комплекса.
- 2016 г. переименован в факультет Принттехнологий и медиакоммуникаций, как ответ на требования современного цифрового мира и глобальной системы коммуникаций.
- 2021 г. открыт набор на новую специальность «Принттехнологии», учитывающую широкое использование печатных технологий, вышедших за рамки обычной полиграфии.

ИННОВАЦИИ, КРЕАТИВ, КАЧЕСТВО



Современные принттехнологии – это печать книг, газет, журналов, рекламных плакатов и афиш; это нанесение любого изображения и текста на бумагу, картон, пленку, пластик, ткань, металл, стекло...
Современные медиакоммуникации – это печатные и электронные издания, пресса, приложения для мобильных устройств, компьютерные игры, технологии виртуальной и дополненной реальности, фотографии, кино, радио, телевидение...

НАШИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Квалификация по диплому	Вступительные испытания ЦТ
1-47 02 01 Принттехнологии Инженер-технолог	Рус. (бел.) язык; Химия; Математика
1-36 06 01 Полиграфическое оборудование и системы обработки информации Инженер-электромеханик	Рус. (бел.) язык; Физика; Математика
1-47 01 01 Издательское дело Редактор-технолог	Рус. (бел.) язык; Иностранный язык; Математика

*Срок обучения по всем специальностям: 4 года



РАСПОЛОЖЕНИЕ

Республика Беларусь, 220006,
г. Минск, ул. Свердлова 13а.
Учебный корпус 4.
Кабинет декана – 143;
Кабинет диспетчера – 144.
Тел.: +37517 3797198.

ФАКУЛЬТЕТ ПИМ – ЭТО:

- погружение в профессию с первых дней учебы и возможность строить карьеру во время студенчества;
- совершенствование профессиональных навыков в период производственных практик и зарубежных стажировок;
- разносторонние знания по информационным технологиям, экономике и менеджменту, дизайну и психологии восприятия информации;
- шаг в науку, выступление на конференциях, участие в профессиональных конкурсах, создание авторских проектов;
- студенческий театр, поэтическая мастерская, творческие встречи с интересными людьми, спортивные соревнования и познавательные экскурсии;
- творческая среда для совершенствования личности, развития способностей и постижения законов эффективной коммуникации.

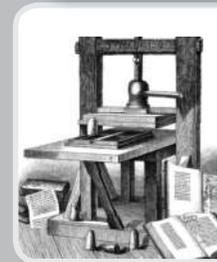


Учреждение образования
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

ФАКУЛЬТЕТ ПРИНТТЕХНОЛОГИЙ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ



Сохраняя традиции, в ногу со временем

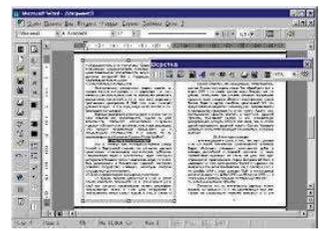


Оглянись... Вокруг нас изображения и слова, напечатанные на разных материалах и поверхностях. Все виртуальное пространство занято текстовым и визуальным контентом. Учись создавать и совершенствовать этот мир вместе с нами!



ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО (ИД)

Эта уникальная специальность сочетает гуманитарную и технологическую подготовку. Работа в этой сфере требует универсальных специалистов, имеющих творческие способности, владеющих технологическими методами подготовки и распространения информации, знающих особенности менеджмента и маркетинга медиабизнеса. Студенты, изучив особенности редакторской подготовки отечественной, зарубежной, научной и другой литературы, учатся реализовывать реальные издательские проекты в графических и верстальных программах на основе знаний в области колористики и дизайна.



Выпускники специальности, освоив искусство редактирования литературы и общения с авторами, работают в государственных и частных издательствах.

Они востребованы практически в любой организации и на любом предприятии, ведь они умеют разрабатывать рекламные материалы, буклеты и плакаты, создавать книжные макеты и макеты упаковки, наполнять контентом и редактировать сайты и многое др.

ПРИНТТЕХНОЛОГИИ (ПТ)



Новая специальность сохранила все лучшее и востребованное из специальности «Технология полиграфических производств» и прибавила инновационные направления профессиональной деятельности выпускников, современные учебные дисциплины, разнообразные предприятия для прохождения практики студентами.

Сейчас печатные технологии используются для изготовления упаковки и этикетки, обоев и самоклеящихся пленок, рекламных стендов и табличек, при печати на сувенирах, канцелярских товарах и одежде. Полиграфическая продукция со специальными способами защиты – это проездной и лотерейный билеты, бланки аттестатов и паспортов, бумажные денежные купюры и пластиковые банковские карточки.



Выпускники специальности занимаются проектированием, организацией и управлением процесса изготовления такой продукции. Они работают в типографиях различных форм собственности, салонах оперативной полиграфии, в рекламных компаниях, а также на предприятиях практически всех отраслей, где применяются принттехнологии.



ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И СИСТЕМЫ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ (ПОиСОИ)



Специальность является монополистом в сфере подготовки инженерных кадров для современной, динамично развивающейся сферы медиабизнеса. Студенты проходят разностороннюю подготовку по широкому кругу дисциплин, связанных с информационными технологиями, компьютерной обработкой информации и коммуникационными сетями для ее хранения, передачи и воспроизведения, изучают полиграфические комплексы, оборудование для производства упаковки, цифровую печатную технику.

Выпускники специальности обеспечивают производственно-технологическую деятельность предприятий в области принттехнологий и медиакоммуникаций; техническое сопровождение процесса производства этикеточно-упаковочной продукции.



Они работают на различных государственных и частных предприятиях медиасферы, где используется сложное оборудование, насыщенное электроникой с цифровым управлением, а также в IT-организациях и научно-исследовательских учреждениях.

